



AIIG (Associazione Italiana Insegnanti Geografia) Sicilia, Sezione Palermo

Concorso “ImmagiMare. Onde d’arte per la sostenibilità blu”, edizione 2025

In occasione della Geonight 2025 (La notte della Geografia), manifestazione annuale che si terrà in contemporanea in molti paesi del mondo il 4 e il 5 aprile, la Sezione Palermo dell’AIIG (Associazione Italiana Insegnanti Geografia) Sicilia propone come tema di riflessione la centralità del mare e la questione della sostenibilità ambientale, sociale ed economica ad esso legata (per es. le coste, le attività produttive, l’inquinamento delle acque, le migrazioni, etc.) per sensibilizzare adolescenti, giovani in formazione e adulti a concezioni e comportamenti consapevoli e responsabili. Tali temi di riflessione guardano in maniera transcalare sia il livello globale, sia quello locale, stringendo il focus sulla regione Sicilia e, più in particolare, sulla situazione delle città e province di Palermo, Trapani e Agrigento e il loro rapporto (nel presente e nel passato) con il mare. La scelta di questa riflessione è giustificata dal fatto che i problemi che riguardano il mare nel contesto globale e in quello siciliano rappresentano in modo evidente alcune delle fondamentali fragilità dell’epoca dell’Antropocene. Il mondo scientifico sottolinea spesso come l’ecosistema marino, essenziale risorsa per il nostro pianeta, costituisca sempre più un tema urgente, in un momento in cui il cambiamento climatico e il riscaldamento globale rendono sempre più problematici i rapporti fra esseri umani e mare a molti livelli: l’erosione delle coste; l’innalzamento delle acque; gli ecosistemi marini e terrestri; la sostenibilità di alcune attività umane quali la pesca, la navigazione e il turismo; le disuguaglianze e le asimmetrie culturali e socio-economiche; le migrazioni.

Nella convinzione che i temi fin qui menzionati (non si tratta di un elenco esaustivo, considerate le varie implicazioni che essi hanno, a loro volta, su altre tematiche collegate) debbano costituire parte irrinunciabile dell’insegnamento della geografia nelle scuole, ma debbano anche essere divulgati in azioni della terza missione che arrivino a un pubblico ampio, l’AIIG Sicilia **Sezione Palermo**, ha elaborato il seguente progetto:

“ImmagiMare. Onde d’arte per la sostenibilità blu”

che, **attraverso un contest artistico**, ha come obiettivo la sensibilizzazione degli alunni delle scuole medie inferiori e superiori (scuole secondarie di primo e secondo grado), delle loro famiglie, del corpo docente e delle comunità alla necessità di un approccio consapevole e proattivo verso il mare, in grado di considerare il rapporto con gli esseri umani, i problemi che riguardano il suo ecosistema, le possibili soluzioni, tenendo insieme la dimensione globale e quella locale.

Il progetto “ImmagiMare. Onde d’arte per la sostenibilità blu” si articola in due fasi:

- 1) l’indizione di un concorso** promosso nelle scuole secondarie di secondo grado e secondarie di primo grado delle province di Palermo, Trapani e Agrigento per la realizzazione di disegni o di tavole che narrino, in forma artistica, alcuni dei temi su menzionati;
- 2) la presentazione pubblica dei migliori disegni/tavole** (su supporto cartaceo o digitale) scelti/scelte da una commissione di esperti presieduta dall’artista di fama internazionale Hanna Geara, durante la manifestazione Geonight 2025 che si svolgerà a Palermo il 4 aprile presso l’ Ecomuseo Mare Memoria Viva.



La premiazione del vincitore/dei vincitori, inoltre, includerà quella dei docenti che hanno seguito i propri alunni nella realizzazione del loro prodotto artistico.

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

1) DESTINATARI:

Il concorso “ImmagiMare. Onde d’arte per la sostenibilità blu” è suddiviso in due sezioni dedicate rispettivamente alla Scuola secondaria di I grado e alla scuola secondaria di II grado. Ogni Istituzione scolastica potrà partecipare con più classi. Inoltre, ogni classe potrà partecipare al concorso con una o più tavole, o con uno o più set di tavole composte da un massimo di 4 lavori.

2) CATEGORIE:

- 1) Scuola secondaria di I grado
- 2) Scuola secondaria di II grado

3) MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE:

Le tavole in formato digitale o digitalizzate **dovranno essere inviate entro e non oltre le ore 18,59 del 30 marzo 2025** all’indirizzo email: immagimareaiigpalermo@gmail.com . Non saranno prese in considerazione file inviati oltre questa data. Ogni tavola o set di tavole (ogni set sarà composto da un massimo di 4 tavole) dovrà essere accompagnata dalla scheda di partecipazione allegata (Allegato A) al presente bando, comprendente una descrizione dell’opera che non superi le 2.000 battute spazi compresi e dalla liberatoria allegata (Allegato B). Al materiale pervenuto all’indirizzo email indicato, al fine di garantire la massima trasparenza, verrà assegnato un numero di protocollo progressivo, quindi esso verrà inoltrato, privo di ogni riferimento di provenienza alla commissione esaminatrice, la quale al termine dei lavori comunicherà una classifica dei migliori lavori, esclusivamente attraverso il numero di protocollo precedentemente indicato. Durante la cerimonia di premiazione (art. 8) verrà reso noto l’abbinamento del numero di protocollo all’/agli autore/autori della tavola (o del set di tavole).

La liberatoria (Allegato B) che accompagna la tavola o il set di tavole resterà nella disponibilità della scuola fino al termine del Concorso, e dell’A.I.I.G. Sezione Palermo in modo permanente, per l’eventuale pubblicazione sul sito dell’Associazione e sui profili social (Instagram; Facebook; X) dell’AIIG, e di eventuali altri sponsor ancora in via di definizione.

4) REQUISITI DI PARTECIPAZIONE:

4.1) **Il concorso è aperto a tutti gli alunni delle classi di Istituti statali e non statali della scuola secondaria di I e II grado** delle province di Palermo, Trapani e Agrigento.

4.2) I partecipanti dovranno realizzare una tavola o più tavole originali legate narrativamente insieme in un massimo di 4 che rappresenti/rappresentino in chiave artistica i temi indicati a



pag. 1 del presente bando. Potranno essere utilizzate le tecniche più congeniali agli autori. I disegni/le tavole potranno essere realizzati/e in bianco e nero o colorati/e, direttamente su supporti digitali (es. tablet), su carta o altri materiali simili. Nel caso di disegni/tavole su supporto cartaceo o assimilabile, gli stessi dovranno essere digitalizzati attraverso scansione per l'invio (art. 8).

4.2) Con l'invio della tavola o del set di tavole l'Istituto scolastico concorrente ne certifica l'autenticità e la titolarità. Ogni tavola inviata singolarmente o facente parte di un set di tavole non deve essere stata già oggetto di premiazioni in altri progetti e concorsi di carattere nazionale o regionale.

4.3) Ogni tavola singola o facente parte di un set di tavole non deve in alcun modo ledere diritti di terzi né violare le leggi vigenti.

4.4) In ogni caso, l'Istituto scolastico manleva l'organizzazione e AIIG Sezione Palermo da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto della/e tavole.

4.5) La partecipazione è completamente gratuita.

4.6) Ogni classe individua uno o più docenti referenti debitamente indicato/i nella domanda di partecipazione. Se il referente è lo stesso per più classi del medesimo istituto scolastico, per ogni tavola o set di tavole va sempre indicata la classe autrice, pena l'esclusione dal concorso.

4.7) Un Istituto scolastico può candidare più tavole o set di tavole.

4.8) Ogni classe può candidare più tavole o set di tavole, rispettando il principio che ad ogni invio debba necessariamente corrispondere un docente referente.

4.9) Il file digitale da inviare deve essere rinominato così: Città, Istituto scolastico, classe autrice, nome degli alunni che hanno partecipato all'ideazione ed alla realizzazione (es.: Palermo_ITISMattei_4F_Tizio-Caio-Sempronio).

4.9.1) Il materiale inoltrato per la partecipazione al concorso non potrà essere ritirato e non potrà essere richiesta la sostituzione in alcun caso.

5) ESCLUSIONE CANDIDATURE:

Motivi di esclusione: invio dei file dopo la data di scadenza del concorso (1 aprile 2025); assenza degli allegati A e B; soggetti rappresentati che possano essere ritenuti offensivi, violenti o lesivi della dignità umana.

La commissione valutatrice, a suo insindacabile giudizio, potrà escludere dal concorso tavole candidate nel caso le ritenga fuori tema, di scarsa qualità, non conformi ai requisiti richiesti nel presente regolamento o per qualsiasi altro motivo ritenuto valido. La commissione e l'AIIG Sicilia Sezione Palermo potranno altresì escludere, sempre a loro insindacabile giudizio, gli autori che hanno un comportamento non consono a una leale competizione.

6) CONCESSIONE LICENZA E AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

L'Istituto scolastico concede all'AIIG Sicilia e all'AIIG Sezione Palermo e agli altri soggetti promotori del concorso una licenza d'uso completa, non esclusiva, irrevocabile e a tempo indeterminato delle tavole inviate. La licenza concessa comprende anche la possibilità di sub-licenza a terzi. Il nome dell'Istituto scolastico e della classe autori delle immagini verranno in



ogni caso sempre indicati in caso di pubblicazione *online* oppure *off line*. Titolare del trattamento dei dati personali è il Consiglio Direttivo dell'AIIG Sicilia Sezione Palermo.

7) COMMISSIONE VALUTATRICE:

La Commissione valutatrice, presieduta dall'artista di fama internazionale Hanna Geara sarà composta da almeno tre membri altamente qualificati, fra artisti, esperti e geografi.

8) CARATTERISTICHE TECNICHE:

Gli alunni potranno realizzare a scelta l'opera/le opere in formato digitale o in formato cartaceo e digitalizzata/e successivamente in formato .jpg o .jpeg con una qualità non inferiore ai 300 dpi. I file inviati non dovranno superare la dimensione complessiva di 8 Megabytes.

9) CERIMONIA DI PREMIAZIONE:

La cerimonia di premiazione si terrà a Palermo, nel pomeriggio del 04 aprile 2025 presso la prestigiosa cornice dell'Ecomuseo Mare Memoria Viva di Palermo in occasione della Notte della Geografia 2025 (Geonight 2025), manifestazione annuale di respiro mondiale. Ai partecipanti verrà comunicato a mezzo email (all'indirizzo che gli stessi avranno indicato con l'invio dei disegni/delle tavole digitali o digitalizzate) l'orario e le modalità di svolgimento della cerimonia.

10) VINCITORI E PREMI:

La commissione (vedi art. 7) stilerà una classifica dei migliori 10 lavori e selezionerà un/i vincitore/i per ogni categoria al/ai quale/i verrà consegnata una targa celebrativa mentre il docente/i docenti referente/i riceverà/riceveranno in omaggio un abbonamento annuale alla Rivista "Ambiente Società e Territorio" ed il tesseramento gratuito come socio/i ordinario/i per l'anno 2025 all'AIIG Sezione Palermo.

Inoltre, ai primi dieci classificati e al/ai docente/i referente/i verrà rilasciato un attestato di partecipazione che documenterà la partecipazione e l'impegno ai fini didattico-educativi dell'iniziativa.

Infine, i primi dieci lavori classificati al concorso potranno essere inclusi in una futura pubblicazione edita da "Il Sileno" (formato e data di uscita da definire).

I criteri fondamentali in base ai quali saranno selezionate i singoli lavori sono:

- Presentazione e coerenza del soggetto in riferimento al tema del concorso;
- Potenzialità e originalità dell'immagine sul tema oggetto del concorso;
- Qualità del progetto didattico;
- Qualità tecnica del disegno.



Il giudizio della Commissione è insindacabile e inappellabile. Potranno essere assegnate delle menzioni motivate a Scuole, docenti o classi partecipanti.

Gli Istituti e le classi vincitrici saranno informati non appena si avrà il responso della Giuria, entro e non oltre mercoledì 02 aprile 2025.

Per ulteriori informazioni e chiarimenti scrivere all'indirizzo: aiigsepalermo@gmail.com



ALLEGATO A

AIG Sicilia, Sezione Palermo
Concorso “ImmagiMare. Onde d’arte per la sostenibilità blu”
Scheda di partecipazione

Titolo della/e tavola/e	
Categoria: I o II grado	
Nome e Cognome dell’/degli autore/i:	
Istituto, sede e classe:	
Docente/i referente/i:	
Breve presentazione dell’opera (max 2.000 caratteri spazi inclusi)	



ALLEGATO B

AIIG Sicilia, Sezione Palermo
Concorso *ImmagiMare. Onde d'arte per la sostenibilità blu* 2025

Liberatoria

Da compilare ad opera del docente responsabile del progetto, in qualità di rappresentante/responsabile della classe.

Inviare a immagimareaiigpalermo@gmail.com assieme all'allegato A e ai file con le scansioni dei disegni/delle tavole.

Il/la sottoscritto/a:
nato/a a: prov: il:
residente a: prov: CAP:
via: nr:
e-mail:
tel fisso: cell:
[.] Insegnante [.] Dirigente scolastico

CHIEDE

di partecipare al concorso “ImmagiMare. Onde d'arte per la sostenibilità blu”
con la/le classe/i: dell'Istituto:
via: nr:
città: prov:

A tal fine

DICHIARA

- di essere in possesso di tutte le nr..... autorizzazioni scritte relative alla partecipazione al concorso e all'utilizzo dei disegni/delle tavole realizzate dagli alunni, sottoscritte dai genitori/esercitanti la patria potestà degli alunni minori partecipanti al concorso;
- che gli alunni autori dei disegni/delle tavole e partecipanti al concorso “ImmagiMare. Onde d'arte per la sostenibilità blu” saranno esclusivamente quelli dotati dell'autorizzazione da parte dei genitori/esercitanti la patria potestà.



AUTORIZZA

l'Associazione Italiana Insegnanti di Geografia, l'AIIG Sicilia e la Sezione Palermo

- al trattamento dei propri dati personali per i fini descritti sul regolamento del concorso ai sensi del D. Lgs 196/2003 e successive modificazioni;

- a utilizzare i disegni/le tavole iscritti al presente concorso per qualsiasi uso pubblico o privato e in particolare alla loro pubblicazione sul Web e sui Social Network senza limiti di tempo o audience. Nulla avrà a pretendere dall'Associazione Italiana Insegnanti di Geografia, dall'AIIG Sicilia e dalla Sezione Palermo della suddetta associazione per tale utilizzo.

Inoltre, dichiara di accettare integralmente e in maniera insindacabile il regolamento del concorso, nonché il verdetto della Giuria.

Allega alla presente copia del proprio documento di identità valido.

Luogo e data _____

In fede,
