



# *Mostra itinerante*

## *LA RAZZA NEMICA*

### **La propaganda antisemita nazista e fascista**

*La mostra è promossa dalla **Fondazione Museo della Shoah** e si avvale del patrocinio della **Presidenza del Consiglio dei Ministri**, della **Regione Lazio**, di **Roma Capitale**, dell'**Unione delle Comunità Ebraiche Italiane**, del **CDEC**, **Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea** e della **Comunità Ebraica di Roma**.*

Sarà visitabile, nel periodo che va dal 3 Febbraio al 21 Febbraio 2025, nell'ambito delle attività previste per il Giorno della Memoria 2025, presso i tre Licei: "Archimede" di Acireale (CT), diretto dal prof. Riccardo Biasco, "A. Volta" di Caltanissetta (CL), diretto dal prof. Vito Parisi e "Don G. Colletto" di Corleone (PA), diretto dalla prof.ssa Elisa Inghima. L'affitto della Mostra è stato reso possibile grazie alla sovvenzione erogata alle scuole dal TOLI, *The Olga Lengyel Institute for Holocaust Studies and Human Rights* di New York, come sostegno al progetto didattico "*We Need to Understand, to Remember, to Act*".

Per comprendere come sia stato possibile che centinaia di migliaia di uomini comuni abbiano potuto partecipare attivamente alla persecuzione e all'uccisione della minoranza ebraica dell'intera Europa, è necessario esaminare quale ruolo abbia avuto la propaganda antisemita nella Germania nazista e nell'Italia fascista. In quest'ottica la mostra analizza a fondo le ragioni, le dinamiche, le forme, i contenuti e i protagonisti di tale fenomeno.

In esposizione **manifesti, fotografie, oggettistica, giornali e riviste dell'epoca**. Il percorso espositivo si snoda su un duplice piano narrativo: da una parte viene

offerto uno sguardo sull'evoluzione dell'antisemitismo in Europa all'inizio del '900, in particolare sulla fase finale caratterizzata da motivazioni genetiche e biologiche e non più solo teologiche, socio-economiche e culturali e, dall'altra, viene raccontato il ruolo della propaganda nazista e fascista che ha caratterizzato la cosiddetta società di massa, grazie alla nascita e alla diffusione di "nuovi" media come la radio, il cinema e successivamente la televisione. La mostra approfondisce il tema della propaganda antiebraica, mettendo a confronto le due diverse connotazioni che si svilupparono nella Germania nazista e nell'Italia fascista, evidenziandone le differenze, ma anche le analogie e i legami, come nel caso del materiale prodotto dalla storica rivista tedesca **Der Stürmer**, fondata da Julius Streicher a Norimberga nel 1923, messo a confronto con quello della rivista italiana **La Difesa della Razza**, pubblicata nel 1938 dalla casa editrice Tumminelli di Roma e diretta da Telesio Interlandi.

L'esposizione si conclude mettendo in rilievo le conseguenze che la propaganda ha avuto sulla sorte degli ebrei d'Europa: dalle misure persecutorie – soprattutto con l'emanazione delle Leggi di Norimberga (1935) – all'istituzione dei ghetti, che sancirono l'isolamento degli ebrei dal resto della popolazione, dalle deportazioni allo sterminio fisico nei campi di morte.

La mostra seguirà il seguente itinerario:

Dal 3 al 7 Febbraio presso Liceo Statale "Archimede" di Acireale (CT).  
Inaugurazione: 3 Febbraio. Docente referente: Marinella Venera Sciuto.

Dal 10 al 14 Febbraio presso I.I.S. "A. Volta" di Caltanissetta (CL).  
Inaugurazione: 11 Febbraio. Docente referente: Assunta Gallo Afflitto.

Dal 17 al 21 Febbraio presso I.I.S.S. "Don G. Colletto" di Corleone (PA)  
Inaugurazione: 18 Febbraio. Docente referente: Anna Buscemi.

Per informazioni sugli orari di visita al pubblico della mostra, si prega di contattare i seguenti indirizzi email:

[anna.buscemi1@scuola.istruzione.it](mailto:anna.buscemi1@scuola.istruzione.it)

[assuntagalloafflitto66@gmail.com](mailto:assuntagalloafflitto66@gmail.com),

[marinella.sciuto@liceoarchimede.edu.it](mailto:marinella.sciuto@liceoarchimede.edu.it)