

PROGETTO CONCORSO NAZIONALE A.S. 2024/2025

Nel Centenario della trasvolata “Sesto Calende – Melbourne - Tokyo”
condotta dal Ten. Col. Francesco DE PINEDO e dal M.llo Ernesto
CAMPANELLI a bordo dell’Idrovolante SIAIS.16

Dal primo aereo alla piattaforma super intelligente del futuro



Premessa

L’Associazione Nazionale Famiglie Caduti e Dispersi in Guerra, per la causa della libertà, nell’adempimento del dovere e per la difesa delle Istituzioni democratiche e per la pace - ETS Associazione di Promozione Sociale (APS) è un Ente Morale di diritto privato, senza fini di lucro. Ha origine per autonoma iniziativa dei cittadini, in forma associata, per perseguire il bene comune, elevare i livelli di cittadinanza attiva, di coesione e protezione sociale, di inclusione e pieno sviluppo della persona, anche mediante forme di collaborazione con lo Stato, le Regioni, le Province e gli Enti locali, espletando attività di interesse generale, volte *alla promozione della cultura, della legalità, della pace tra i popoli e della non violenza.*

Annualmente l’Associazione promuove PROGETTI SCUOLA in quanto è fermamente convinta che la Scuola è il luogo deputato alla crescita civica e democratica degli studenti, è il primo momento di incontro e confronto che contribuisce in maniera determinante sullo sviluppo dei ragazzi.

Nostro compito è divulgare il pensiero che la memoria storica è capacità di pensare al futuro, di progettarlo.

Destinatari

Il concorso si rivolge agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado dell’intero territorio nazionale.

La partecipazione potrà avvenire su base individuale o di gruppo.

Art. 1 Finalità

Conoscere l’Aeronautica ... una risorsa strategica per il nostro Paese, protagonista di eventi importanti e cruciali della storia italiana.

Art. 2 Obiettivi

Far conoscere l’Aeronautica Militare che opera 24 ore su 24 per la sicurezza del Paese e dei cittadini, garantendo il controllo dello spazio aereo e proteggendo gli interessi nazionali, anche all’estero.

Donne e uomini impegnati in numerose aree del globo per contrastare le minacce verso l’Italia e assicurare il rispetto dei diritti fondamentali dell’uomo.

Art. 3 METODO DI SVOLGIMENTO

Ogni scuola provvederà ad individuare l’insegnante che seguirà il progetto didattico nel suo itinere.

L’Aeronautica, oltre ad assicurare la difesa dello spazio aereo e del territorio, si adopera:

- in operazioni a diretto supporto della collettività quali missioni di ricerca e soccorso, il trasporto sanitario e umanitario come dimostrato nella recente pandemia, il concorso in eventi di pubbliche calamità.
- in attività di studio, ricerca e sperimentazione nel settore aerospaziale
- nello studio e monitoraggio continuo delle condizioni meteorologiche e climatologiche al fine di fornire un supporto concreto alla comunità nazionale mettendo in atto, in caso di rischio, tutte le azioni utili alla salvaguardia in termini di beni e vite umane.

Il lavoro dei ragazzi dovrà servire a far conoscere meglio il passato e il presente dell’Aeronautica Militare, protagonista di eventi importanti e cruciali della storia italiana, per approfondire temi estremamente concreti ed attuali dei settori militare e industriale dell’aerospazio e della difesa italiani legati alla realtà nazionale e della propria regione.

Il concorso, si articola in tre sezioni:

- 1) **grafica:** un prodotto di illustrazione grafica a scelta fra un fumetto, un ritratto, un poster e un disegno presentato in formato originale in tecnica libera, in qualsiasi forma d’arte visiva e in ogni tipologia di materiale e di supporto, fisico e non digitale e nelle dimensioni minime di una tavola formato A4 e nelle dimensioni massime di una tavola formato A0;
- 2) **video:** durata massima consentita di 5 minuti, compresi i titoli di testa e di coda, con contenuti originali e inediti;
- 3) **scrittura:** gli elaborati possono articolarsi in: ricerche, saggi, articoli di giornale, testi teatrali, interviste ecc.

Ogni notizia presa da testi o siti dovrà riportare la fonte dalla quale è tratta, previa richiesta di autorizzazione all’autore.

A conclusione del Concorso i contenuti audio e video e documenti file di approfondimento e immagini ceduti resteranno nella piena disponibilità dell'istituto che li ha prodotti, ferma restando l'autorizzazione all'Associazione ANFCDG di utilizzarli senza fini di lucro, nell'ambito delle proprie attività, anche successivamente alla conclusione del Concorso.

Art. 4 Termini per partecipare al concorso

La partecipazione al Concorso non prevede alcun onere per gli studenti o per gli Istituti di appartenenza.

Inviare la SCHEDA DI ADESIONE entro il 31 gennaio 2025.

Gli elaborati cartacei e i video, salvati su qualunque supporto digitale, dovranno pervenire entro e non oltre il 30 marzo 2025, al seguente indirizzo: **Associazione Nazionale Famiglie dei Caduti e Dispersi in guerra** - Lungotevere Castello n. 2 - 00193 Roma. I materiali realizzati potranno essere inviati anche all'e-mail: **anfc dg.segreteria@gmail.com** o alla **PEC anfc dg.segreteria@pec.it**

L'Associazione Nazionale Famiglie dei Caduti e Dispersi in Guerra non è responsabile per ritardi, furti o smarrimenti del materiale inviato.

Unitamente all'elaborato dovranno essere inviati:

1. L'elenco degli alunni della classe ed il nominativo dei docenti;
2. La comunicazione che è stata acquisita la liberatoria necessaria per la pubblicizzazione dell'evento.

I migliori elaborati cartacei e video potranno essere caricati nel sito web dell'ANFCDG e nel canale YouTube dedicato.

Art. 5 Commissione di valutazione

La valutazione degli elaborati è rimessa ad un'apposita commissione che terrà conto dei seguenti criteri:

- a) coerenza dell'elaborato con il tema proposto;
- b) capacità di trattare il tema proposto in maniera efficace e innovativa;
- c) grado di creatività nella forma e nel contenuto proposto.

Il giudizio finale è insindacabile.

Art. 6 Premi

La scuola vincitrice riceverà il premio in denaro da utilizzare per acquisto di materiale e/o attività didattiche ed una targa ricordo. Gli alunni ed i docenti coinvolti riceveranno un attestato di partecipazione e gadget associativi.

La premiazione avverrà in data che sarà concordata con l'istituzione scolastica.

L'Associazione, come evento conclusivo, realizzerà una conferenza con la presentazione dei lavori premiati e un percorso didattico di approfondimento sulla Costituzione e sui valori delle Forze Armate.

Art. 7 Dati personali e cessione dei diritti

I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE - 2016/679 GDPR - anche con strumenti informatici, per la pubblicazione degli elaborati in concorso, per eventi e manifestazioni collegate, per comunicazioni di futuri bandi, per l'inserimento nella banca dati dell'Associazione Nazionale Famiglie dei Caduti e Dispersi in Guerra e per tutto quanto previsto nel presente regolamento.

I partecipanti devono dichiarare di essere titolari di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera presentata, nessuno escluso comprese le eventuali liberatorie d'immagine, e che i contenuti della medesima non violano le leggi e non sono di carattere diffamatorio, razziale o discriminatorio e comunque di essere l'autore/autrice esclusivo/a dell'opera, di non aver quindi elaborato il suo contenuto con altri autori che possano vantare su di esso i relativi diritti.

L'Associazione Nazionale Famiglie dei Caduti e Dispersi in Guerra declina ogni responsabilità in merito al contenuto degli elaborati.

I partecipanti accettano che l'Associazione Nazionale Famiglie dei Caduti e Dispersi in Guerra utilizzi il materiale inviato per finalità culturali quali: - realizzazione di filmati relativi alla giornata di premiazione; - realizzazione di programmi divulgativi e didattici su canali TV, TV satellitari e digitali; - pubblicazioni cartacee; - manifestazioni ed eventi a scopo artistico, didattico e divulgativo; - streaming gratuito e pubblicazione sul sito ufficiale dell'Associazione <http://www.anfc dg.it> e/o siti collegati e per ogni altro uso consentito dalla legge senza scopo di lucro e senza che nulla sia dovuto all'autore, pur garantendone la citazione.

I partecipanti cedono i diritti relativi all'opera all'ANFCDG per la pubblicazione della stessa o delle immagini che la rappresentano, le cui dimensioni possono essere a discrezione dell'ANFCDG per esigenze di editing modificate, liberando l'ANFCDG dall'obbligo di chiedere altre autorizzazione per la divulgazione cartacea o digitale in internet o con altre forme, ove tale divulgazione sia disposta incorporando l'opera o la sua immagine.

Il materiale inviato non sarà restituito e rimarrà nella banca dati dell'Associazione Nazionale Famiglie dei Caduti e Dispersi in Guerra, a disposizione di chi vorrà visionarlo senza fini di lucro. La cancellazione dal suddetto archivio deve essere esplicitamente richiesta a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento allo stesso indirizzo utilizzato per la partecipazione.

Art. 8 Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento.

I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

Eventuali chiarimenti in merito alla procedura di partecipazione al progetto, possono essere richiesti all'Associazione mail: anfc dg.segreteria@gmail.com

ANFCDG ETS-APS 00193 Roma - Lungotevere Castello, 2 - C.F. 80145390581 - Tel. 06 6875866
E - MAIL anfc dg.segreteria@gmail.com PEC anfc dg.segreteria@pec.it SITO WEB www.anfc dg.it